

2.1 Совершенствование методов обучения и воспитания через проведения открытых уроков (УМО муниципального уровня)

Министерство культуры и туризма Республики Тыва
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Республиканская школа-интернат искусств им. Р.Д. Кенденбиля»

г. Кызыл, ул. Чульдум д. 45, тел: (39422) 3-34-38, E-mail: rshi@inbox.ru.

СПРАВКА

«01» апреля 2021 г

№ 95/1

Дана, Ликсок Айдынмаа Дойдуевне, преподавателю по классу бызаанчы ГБНОУ «РШИИ им. Р.Д. Кенденбиля» в том, что за межаттестационный период с 2016 по 2021 годы, ею действительно проведено два открытых урока:

№	Учебный год	Тема урока	Дисциплина (предмет)	Специальность
1	2017-2018	«Работа над произведением Н. Бакланов «Мазурка»»	бызаанчы	Бызаанчы
2	2020-2021	«Работа с основными штрихами на тувинских песнях по классу бызаанчы»	бызаанчы	Бызаанчы

Зам. директора по УВР



Дамбаа

Дамбаа Л.П.

**Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников
детских школ искусств (высшая квалификационная категория)**

Ф.И.О. педагога Лиссон Александра Добрычевна
 Тема Работа над произведениями - П.И.Чайковский "Мазпек" 4
 Предмет, должность Преподаватель по классу балалайки
 Заявленная квалификационная категория Высшая квалификационная категория
 Эксперты Кузнецов В.С., Шалыгин Р.Д., Курочкина О.В.

п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности. - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2	Средства обучения	Применение технических средств обучения. Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде (рисунки, схемы, таблицы, графики). Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде с раздаточным материалом. Использовано оборудование для лабораторных и практических работ	0	4	6	8	10
3	Педагогические технологии	Владение педагогическими технологиями: традиционной, игровой, ЭОР, сотрудничество, коллективные творческие дела, здоровьесберегающей, проблемной, личностно-ориентированной, проектно-исследовательской, информационно-коммуникативной и т.д.	0	4	6	8	10
4	Содержание учебного материала	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
5	Мастерство преподавателя	Организацию непосредственного общения в момент начального взаимодействия (коммуникативная атака). Доступность изложения новых знаний. Организация закрепления учебного материала. Организация самостоятельной работы обучающихся. Проверка и оценка знаний и умений обучающихся. Вопросы педагога и требования к ответам обучающихся. Управление общением в ходе педагогического процесса. Задания на дом и проявленное преподавателем внимание к нему. Эффективность использования наглядных пособий, технических средств. Контакт преподавателя с группой. Разрешение нестандартных ситуаций.	0	4	6	8	10
6	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
7	Профессиональная культура педагогического работника	Уровень организации педагогической деятельности, владения основами профессионально-педагогической этики, широта мировоззрения, высокий уровень интеллектуального развития (развитие педагогического мышления: способность к педагогическому анализу и синтезу, развитие таких качеств как: критичность, самостоятельность, гибкость, активность мышления, наблюдательность, память, творческое воображение), культура внешнего вида, культура общения, культура речи (владение профессиональной терминологией, импровизацией, разрешение нестандартных ситуаций)	0	4	6	8	10
Сумма баллов						32	30
ВСЕГО:				62			

Система оценки:

от 60 до 70 – урок имеет высокий уровень, от 41 до 59- урок хороший уровень, от 35 до 40 - урок имеет удовлетворительный уровень, от 0 до 34 – урок имеет неудовлетворительный уровень

Эксперты Кузнецов В.С. (Кузнецов)

подпись Шалыгин Р.Д. (Шалыгин)

подпись Курочкина О.В. (Курочкина)

Дата составления экспертного заключения « 04 » марта 2016 г.
 Ознакомлен(а) 04.03.2016 Лиссон (Лиссон А.Д.)

дата, подпись

расшифровка подписи

Министерство культуры Республики Тыва
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Республиканская школа-интернат искусств им. Р. Д. Кенденбиля»

План-конспект открытого урока

на тему: «Работа над произведением – Н. Бакланова «Мазурка»».

Преподавателя по классу бызаанчы

ЛиксокАдйынмааДойдугевны

с учащиеся 4 класса ОоржақДолума

Концентрмейстер – ОндарАйлан Владимировна.

4 марта 2018г.

Технологическая карта

Открытого урока по классу бызаанчы
«Работа над произведением - Н. Бакланова «Мазурка»
с учащейся 4 класса - Ооржак Долума
Концертмейстер-Ондар Айлап Владимировна

Цель урока:	Ознакомить ученицы с новым произведением.
Задачи урока:	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Научить учащейся определять размер, тональность, форму, штрихи, аппликатуру, динамику и характер данного произведения <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие художественных способностей <p>Воспитательное:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание внимания, слухового и исполнительного восприятия
Личностная значимость изучаемого материала для учащейся:	Что ученица мог в дальнейшем самостоятельно разбирать ранее неизвестные произведения
Тип урока:	Индивидуальный
Продолжительность урока:	40 минут
Оборудование:	Инструменты: бызаанчы и фортепиано. Нотная литература
Структура урока:	<p>1. Организационный момент: Приветствие гостей и учеников на процесс обучения</p> <p>2. Введение в тему: Сообщение темы урока и задачи</p> <p>3. Основная часть: Разыгрывание: Гамма ре мажор - игра гаммы различными ритмическими задачами и штрихами. Проверка домашнего задания: В. Танов « Баштак» Разбор нового произведения: Н. Бакланова «Мазурка»</p> <p>4. Заключение урока: Итог урока.</p>
Метод обучения:	Практический, словесно-наглядный, наглядно- слуховой
Организация деятельности учащихся:	Работа по плану: участие в обсуждении определенной темы и музыкального произведения, игра на инструменте.
Основные понятия и термины урока:	«Тональность», «Размер», «Форма», «Стаккато», «Легато», «Деташе»
Планируемые результаты:	Эмоциональное и качественное исполнение пьес учащимися.

Протокол
От 04. 03.2016 г.
на открытый урок
преподаватель ГБНОУ «РШИИ им. Р. Д. Кенденбия»
по классу бызаанчы
Ликсок А. Д.

Открытый урок на тему: «Работа над произведением Н. Бакланова «Мазурка»»

Цель урока: Ознакомить учащегося с новым произведением Н. Бакланова «Мазурка»

Научить определять размер, тональность, форму, штрихи, аппликатуру, динамику и характер данного произведения.

Тип урока: Усвоение новых знаний.

Методы урока: Использование наглядного, словесного и практического методов при проведении уроков.

Преподаватель в начале урока представила ученика комиссии. В самом начале проиграли гамму Ре-мажор в две октавы с различными ритмическими рисунками, чтобы ученик разыгрался. Проверила домашнее задание: произведение В. Танов «Баштак». Проиграли целиком до конца, работали над ритмом и с ансамблем с концертмейстером. Работа над новым произведением: перед тем как разобрать произведение, педагог ознакомила ученика с композитором, рассказала биографию и показала фотографию. Перед тем как начать разбор произведения педагог проиграла фрагмент произведения. Затем педагог предложила определить тональность, темп, размер и характер произведения. Вместе с педагогом определили форму произведения, сколько фраз и предложений. Прохлопали ритмический рисунок и проговаривали нотный текст, а затем все это играли на инструменте в медленном темпе. В конце урока сыграли с концертмейстером в медленном темпе одну фразу с динамическими оттенками.

Обсуждение:

Куулар Валентина Салчаковна – высшей категории. Урок прошел на хорошем уровне, название произведения «Мазурка» нужно было показать и объяснить в игривом варианте.

Хомушку Алефтина Ангыр-ооловна - мне проверка домашнего задания, интересна тем, что в общеобразовательной школе задание на дом проверяется по-другому. За урок ставлю «отличную» оценку.

Хураккай Олимпия Владимировна – заведующий специального цикла. Урок прошел хорошо. Айдынмаа Дойдуювна достигла поставленной цели и задачи урока. Урок был проведен ровно 40 минут.

Шомбул Рада Дадар-ооловна – преподаватель высшей категории ККИ по классу чадаган – Я очень рада, что меня пригласила Айдынмаа Дойдуювна на этот открытый урок. Мне очень понравилось требовательность педагога, контакт между учеником и преподавателем, реакция ученика на попутные замечания преподавателя во время исполнения произведения. Считаю, что урок прошел хорошо на профессиональном уровне и заслуживает отличную оценку.

Вывод: Урок Айдынмаа Дойдುವны нам понравился тем, что она имеет контакт с учеником, умеет требовать от ученика, что хочет и добивается результата. В общем урок оценивается на отличную оценку и поставленная цель урока и задачи достигнуты.

 В. С. Куулар
Зав. национального отделения.